

Postopek izdelave jaslic iz slanega testa

1. Slano testo pripravimo iz enake količine moke in soli, dodamo toliko vode, da zamesimo prožno testo (slika 1). Kepo testa damo v plastično vrečko, da se med delom ne suši. Za ene jaslice potrebujemo približno po 25 dag moke in soli.



Slika 1 (Vse fotografije v tej prilogi: Daniel Ašler.)

2. Od kepe testa oddelimo manjšo kepo in jo še enkrat pregnetemo. Ostalo testo pustimo v vrečki. Nato testo sploščimo na podlagi (papir za peko) in ga oblikujemo v obliko pravokotnika, zgornji del pa naj bo nekoliko zaokrožen (slika 2). Osnovna stranica pravokotnika naj meri približno 15 cm. Če je testo tanjše, se hitreje posuši. Na to podlago bomo nalepili jaslične figure svete družine, hkrati pa je to osnova za hlevček.



Slika 2

3. Začnemo z Marijino glavo. Vzamemo majhen košček testa in oblikujemo kroglico v velikosti češnje (slika 3). To kroglico nekoliko sploščimo in na eni strani oblikujemo obraz s profila. Z dvema prstoma izvlečemo nos (slika 4), z nožičkom izrežemo usta (slika 5); otrokom naj pri tem pomagajo starši, da se ne poškodujejo. Glavo prilepimo na podlago in jo dokončno oblikujemo šele na podlagi, saj se pri lepljenju nekoliko deformira (slika 6). Pri oblikovanju si pomagamo z orodjem. Testo lahko na zadnji strani nekoliko namočimo, vendar ne preveč, da se bolje prilepi na podlago. Marijino glavo prilepimo bliže zgornjemu robu podlage in nekoliko levo od sredine. Z orodjem odtisnemo še oko. Pri oblikovanju Marijinega obraza smo še posebej pazljivi, da je lep in nežen.



Slika 3



Slika 4



Slika 5



Slika 6

4. Vzamemo nekoliko več testa in oblikujemo daljši svaljek (slika 7). Na podlago ga prilepimo tako, da dobimo obliko klečeče postave (slika 8). Postavo dokončno oblikujemo, ko je testo prilepljeno na podlago.



Slika 7



Slika 8

5. Simetrično oblikujemo še svetega Jožefa (slika 9). Lase, brado in brke naredimo tako, da testo stisnemo skozi stiskalec česna (slika 10), »rezance«, ki nastanejo pri tem, pa prilepimo na glavo na ustrezno mesto (slika 11). Tudi Mariji lahko na ta način naredimo pramen las, ki ji bo uhajal izpod rute (slika 12).



Slika 9



Slika 10



Slika 11



Slika 12

6. Enako kot pri Mariji oblikujemo telo svetega Jožefa. Postavi naj bosta simetrični.
7. Pri Mariji in svetemu Jožefu simetrično oblikujemo roke, ki molijo. Najprej oblikujemo dlani, ker bo pozneje zapestje pokrito z rokavom. Vzamemo zelo majhen košček testa in ga sploščimo v obliki elipse (slika 13). Z nožičkom izrežemo trikoten košček med palcem in kazalcem (slika 14), ostale štiri prste pa oblikujemo tako, da trikrat enakomerno zarežemo (slika 15). Dlani prilepimo na ustrezno mesto na podlagi (slika 16). Nato iz testa oblikujemo ploščat trak za rokav. Na podlago ga prilepimo v obliki upognjenih rok (slika 17), enako pri Mariji in svetem Jožefu (slika 18).



Slika 13



Slika 14



Slika 15



Slika 16



Slika 17



Slika 18

8. Mariji oblikujemo rutico tako, da vzamemo majhen košček testa, ga sploščimo (slika 19) in namestimo na njeno glavo in ramena (slika 20).



Slika 19



Slika 20

9. Iz manjših koščkov testa oblikujemo tudi bosa stopala za obe figuri (slika 21). Stopala nekoliko potisnemo pod spodnji rob obleke in prilepimo na podlago (slika 22).



Slika 21



Slika 22

10. Oblikujemo jasli. Najprej vzamemo nekoliko manjši svaljek testa in ga namestimo med Marijo in svetega Jožefa (slika 23). To naredimo zato, da delujejo jasli bolj plastično. Nato vzamemo košček testa, ga sploščimo in oblikujemo v elipso. Po celem obodu elipse večkrat zarežemo v razmaku 2 do 3 mm, da dobimo učinek slame (sliki 24 in 25). Šele potem »slamo« namestimo na podlago preko svaljka, ki smo ga naredili prej (slika 26). Razrezani robovi lahko nekoliko štrlijo od podlage.



Slika 23



Slika 24

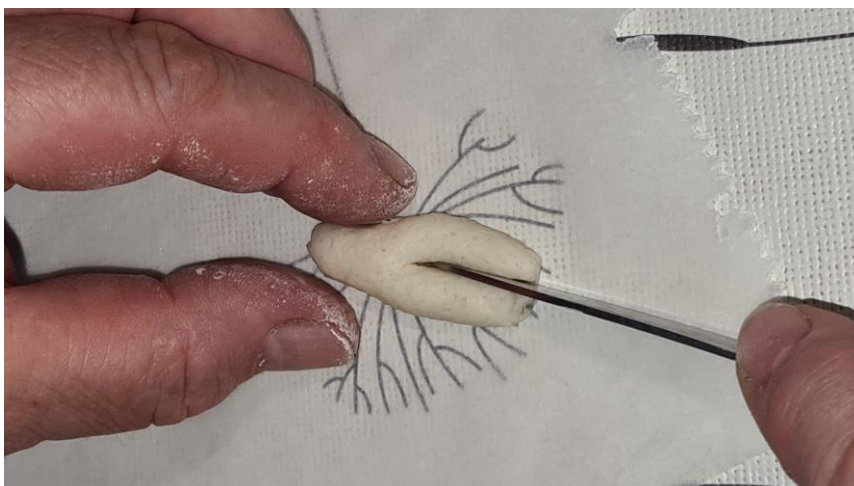


Slika 25



Slika 26

11. Oblikujemo Jezuščka. Začnemo s trupom in nogami. Najprej naredimo majhen svaljek in ga do približno polovice prerežemo, da dobimo nožice (slika 27). Nožice pazljivo oblikujemo tako, da so upognjene v stopalu in kolenu (slika 28). Nato ta del previdno namestimo v jasli (slika 29).



Slika 27



Slika 28



Slika 29

12. Naredimo zelo majhen svaljek testa, iz katerega bomo oblikovali razprti ročici. Svaljek na sredini z orodjem pritisnemo na zgornji del trupa pravokotno na trup (slika 30).



Slika 30

13. Nazadnje naredimo zelo majhno kroglico, ki bo Jezuščkova glava (slika 31). Prilepimo jo na ustrezno mesto (slika 32).



Slika 31



Slika 32

14. Če želimo in če nam je ostalo kaj prostora na vsaki strani figuric, lahko naredimo podporna stebra, ki podpirata streho hlevčka tako, da v testo vtisnemo cimetove palčke (slika 33). Iz cimetovih palčk lahko naredimo tudi podnožje jaslí. Pri peki in tudi kasneje lepo diši.



Slika 33

15. Nazadnje oblikujemo še streho hlevčka. Če želimo, da je nekoliko privzdignjena, naredimo iz testa svaljek, ki ga nalepimo na zgornji zaokroženi rob podlage (slika 34). Nato oblikujemo trak in ga na eni strani razrežemo (slika 35). Namestimo na svaljek (slika 36).



Slika 34

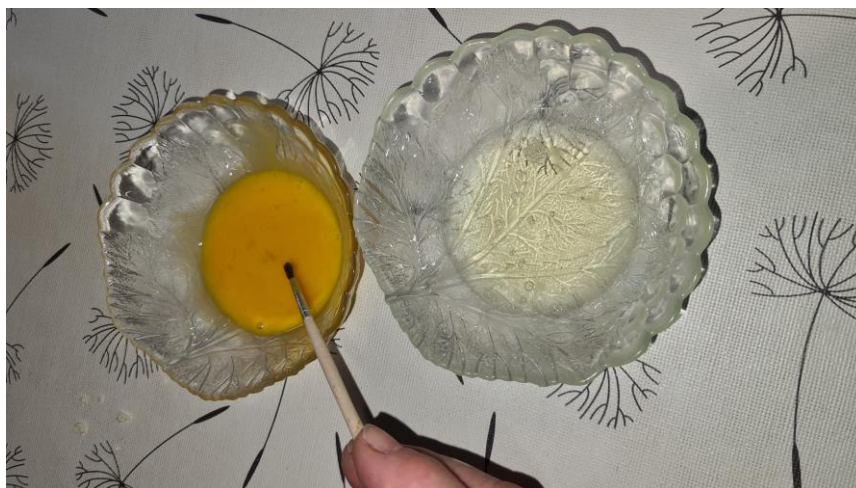


Slika 35



Slika 36

16. Nazadnje jaslice prebarvamo. Uporabimo jajce. Posebej stepemo rumenjak in beljak (slika 37). Barvamo s čopičem. Dele, za katere si želimo, da so temnejši (slamo, lase, oči, brado) pobarvamo z rumenjakom (slika 38). Podlago in obleko prebarvamo z beljakom (slika 39). Deli, ki niso prebarvani, ostanejo skoraj beli. To so koža (obraz, dlani), Jezušček (lase mu lahko pobarvamo z rumenjakom) in Marijina rutica (slika 40).



Slika 37



Skika 38



Slika 39



Slika 40

17. Jaslice pečemo nekaj ur (odvisno od debeline testa, ki je za podlago) pri temperaturi 110 do 120°C. Ko se nekoliko strdijo, lahko odstranimo papir za peko in jih namestimo na rešetko, da se hitreje posušijo z zadnje strani (gotov izdelek: slika 41).



Slika 41

18. Jaslic iz slanega testa ne smemo izpostavljati vlagi. Ko so popolnoma suhe, jih lahko zavijemo v celofan in jih bomo lahko ohranili še veliko let.
19. Če vzamemo večjo podlago, lahko oblikujemo še oslička, vola, ovčke, pastirje. Za ovčjo volno uporabimo stiskalec za česen.
20. Če je komu bolj všeč, lahko jaslice namesto z jajcem prebarva s tempera barvami, vendar šele takrat, ko so že posušene. Ko se barva posuši, lahko jaslice še prelakira.